

คุณเคยดูหนังที่ผู้กำกับนั่งร้องไห้ไป กำกับไปไหม

ผมก็เข้าใจนะว่า ตัวละครเอกของเรื่อง มีบุคลิกและเรื่องราวคล้ายกับตัวคุณพิง ลำพระเพลิง เค้กก็เลยอินจัด เรื่องนี้ เป็นเรื่องของความรักที่เกิดขึ้นจริงในสังคมไทย ไม่ใช่ความรักแบบเพื่อน มันเป็นเรื่องราวที่เราต้องหันมามองตัวเองว่า เรายังใช้เวลาที่อยู่กับคนที่รักไว้อย่างมีค่าหรือไม่



โคตรรักเอ็งเลย เป็นผลงานกำกับภาพยนตร์เรื่องแรกของ ภูพิงค์ พังสะอาด หรือ พิง ลำพระเพลิง มือเขียนบทละครและภาพยนตร์ชั้นนำคนหนึ่งของประเทศ เล่าถึงเรื่องราวครอบครัวของ รงค์ กับ แดง สามีภรรยาที่ใช้ชีวิตคู่กันมาถึง 7 ปี กำลังจะต้องมีอันจบลง เมื่อการมาของมือที่สามอย่าง รักซ์ ทำให้ความรักของรงค์กับแดง ต้องมีวันหมดอายุ ทำให้รงค์ต้องใช้ชีวิตอย่างโดดเดี่ยวเพียงลำพังในระยะหนึ่ง แต่หลังจากนั้น รงค์ก็เริ่มเรียนรู้ถึงความหมายของชีวิตคู่ เขาจึงจำเป็นต้องพิสูจน์กับตัวเองว่าคนที่สำคัญกับเขามากที่สุดในชีวิต ก็คือภรรยาของเขาเอง โดยเรื่องนี้เป็นการคืนจอครั้งแรก ในรอบเกือบ 10 ปี ของไนต์ - อู๋ม แต่พานิช หลังจากแสดงภาพยนตร์เรื่อง กล่อม และเปิดโอกาสให้เขาเลือกนางเอกเอง จนได้ ไทม - วิสา สารสาส มารับบทเป็นภรรยาของไนต์อีกด้วย

ที่มา

<http://entertainment.th.msn.com/movie/10-%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%B1%E0%B8%87%E0%B8%A3%E0%B8%B1%E0%B8%81%E0%B8%89%E0%B8%9A%E0%B8%B1%E0%B8%9A%E0%B9%84%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B8%97%E0%B8%B5%E0%B9%88%E0%B8%84%E0%B8%99%E0%B9%84%E0%B8%97%E0%B8%A2%E0%B9%84%E0%B8%A1%E0%B9%88%E0%B8%84%E0%B8%A7%E0%B8%A3%E0%B8%9E%E0%B8%A5%E0%B8%B2%E0%B8%94#image=6>

อย่าทำให้รักของเราหมดอายุ